



Interventi con SRG sulle volte di palazzo Jacobilli

- **Committenza**

Privata

- **Impresa esecutrice**

Personale tecnico Università di Perugia (DL Ing. Fabrizio Menestò).

- **Anno di esecuzione**

2006

- **Fornitrice materiali**

FIDIA S.r.l. - Technical Global Services.

- **Tipologia di fibre utilizzate**

Tessuto unidirezionale in acciaio FIDSTEEL (bassa densità).

- **Oggetto d' intervento**

L' intervento ha interessato Palazzo Jacobilli posto nel centro storico di Foligno.

- **Cause d' intervento**

L' intervento è finalizzato alla messa in sicurezza e al ripristino di due volte (volta della "Sala del Sacrificio" e volta della "Sala della Musica") a padiglione seriamente danneggiate dagli eventi sismici del 1997. Per la volta della Sala della Musica si è inoltre recuperata la depressione creatasi in prossimità della parete di facciata.

- **Soluzioni adottate**

Per la Sala del Sacrificio l' intervento ha previsto l' applicazione di due ordini di rinforzo: due trasversali ed uno longitudinale. I rinforzi trasversali sono chiamati a raccogliere la spinta orizzontale gravante sulla parete di facciata, mentre il rinforzo longitudinale viene ad esplicare principalmente una funzione di raccordo.



Per ulteriori informazioni è possibile scaricare l' articolo "Interventi con SRG sulle volte di Palazzo Jacobilli in Foligno" dalla sezione Documenti.

Per quanto riguarda la Sala della Musica l' intervento ha previsto l' applicazione di quattro rinforzi trasversali e uno longitudinale. In questo caso si è cercato di ripristinare la configurazione geometrica compromessa in corrispondenza di una depressione. Si è sfruttato il fatto che il nastro, sottoposto a tensione, tende a disporsi secondo la corda dell' originario andamento geometrico della volta.

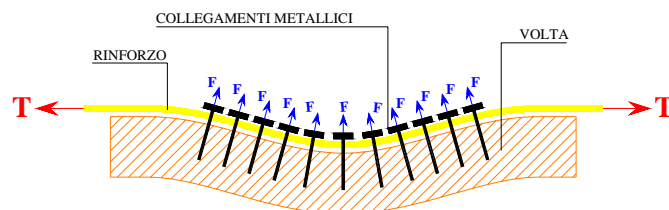
• Intervento di consolidamento

Fasi esecutive dell' intervento:

- Livellazione, attraverso stesura di malta cementizia, della porzione di superficie che ospiterà il nastro in acciaio;
- Applicazione delle piastre che serviranno all' ancoraggio dei nastri (dove previsto);
- Stesura dei nastri;
- Applicazione della resina per la creazione in situ del rinforzo SRG;

per la Sala della Musica dove è presente la depressione:

- Applicazione di piastrine tramite perfori nella zona depressa che serviranno al ripristino della stessa;
- Collegamento delle piastrine al nastro metallico;



- Applicazione di una forza di pretensionamento al nastro e successivo bloccaggio dello stesso tramite contropiastra;